

第69回神奈川県理容競技大会要項一覧表 (2019年5月21日)

全部門において競技会場での携帯電話の使用を禁止する。

※1～3部の上位3名と6部優勝者を、神奈川県指定強化選手とし、選考会においては、

4部以外は、モデル審査でぬらします。但し、学生種目は除く。

大会要項(モデル審査・競技審査・仕上り審査)も県大会同様に行う。

部門	競技種目	競技時間	競技事項	審査要項(審査の基準)	モデル	出場資格・登録料
第1部門	Barber Style (バーバースタイル) <u>関東甲信越大会種目</u> <u>全国大会種目</u>	カット25分、 セット10分。 (合計35分)	<p>《競技規定》</p> <p>① カットは総体的に2cm以上行うこと。 (但し、刈り上げ部分はその限りではない)</p> <p>② クリッパーの使用は後頭下部に限り可とする (但し、ミニクリッパー、トリマーは使用不可)。</p> <p>③ 刈り上げを活かした男性らしいスタイルであること。</p> <p>④ サイド・バックには短く刈り込まれた美しい色彩と整った切断面が表現されていること。</p> <p>⑤ ネックシェーブが施されていること。</p> <p>⑥ 仕上がりは、クラシックなイメージで構成された新しさを感じさせるスタイルであること。</p> <p>⑦ バリアート、レザーアートは施さないこと(但し、ハードパートは可)。</p> <p>⑧ 競技中に時計(タイマー)を使用する場合は、アラーム等、音を出さないこと。</p> <p>《用具》</p> <p>自由(但し、ミニクリッパー、トリマーは使用不可)。</p> <p>《整髪料》</p> <p>自由(カラースプレー、それに類するものは禁止)。</p> <p>《禁止事項》</p> <p>① 競技準備時間中及び競技終了後にモデルに触れること。</p> <p>② ヘアアクセサリ、つけ毛等をモデルに装着すること。</p> <p>③ カラースプレー、カラーパウダー及びそれに類似するものを使用すること。</p> <p>④ 電気器具を複数台コンセントにつなぐこと。</p> <p>⑤ 競技中にアラーム等、音を出した場合は失格とする。</p>	<p>① 刈り上げを活かした男性らしいスタイルであるかをみる。</p> <p>② サイド・バックには短く刈り込まれた美しい色彩と整った切断面が表現されているかをみる。</p> <p>③ ネックシェーブが施されているかをみる。</p> <p>④ 仕上がりは、クラシックなイメージで構成された新しさを感じさせるスタイルであるかをみる。</p> <p>⑤ バリアート、レザーアートが施されていないかをみる。</p> <p>⑥ 競技中にアラーム等、音を出した場合は失格とする。</p>	<p>① モデルは男性。</p> <p>② ヘアは総体的にプラント状が確認でき、2cm以上カットできるモデルであること (但し、刈り上げ部分の長さは1cm以上であること)。</p> <p>③ ヘアカラーは自由(但し、落ち着いた色彩に限る)。</p> <p>④ カット以外の事前処理は自由。</p>	<p>組合員及びその従業員である理容師とする。</p> <p>登録料 10,000円</p>

部門	競技種目	競技時間	競技事項	審査要項（審査の基準）	モデル	出場資格・登録料
第2部門	レディスカット・パーマスタイル「T l i s h」 <u>関東甲信越大会種目</u> <u>全国大会種目</u>	カット、セット 40分 (但し、開始20分以内にセットに入ってはならない)	<p>《競技規定》</p> <p>① カットは総体的に2cm以上行うこと。</p> <p>② 「T l i s h」が提案するプロセスを用いてカットすること。</p> <p>③ 「T l i s h」が提案するひし形シルエットと丸みのある奥行きを表現し、輪郭補正、骨格補正を行うこと。</p> <p>④ 「T l i s h」が提案するコールドパーマ技術を施し、カールを表現すること。</p> <p>⑤ 「T l i s h」が提案するヘアカラーを施すこと。</p> <p>⑥ 毛束の向き、カールと面の構成、耳かけなど仕上がりは自由。コスチュームやモデルに合わせ、自然な艶感と立体的な毛束で華やかさを表現すること。</p> <p>⑦ トрендを取り入れたトータルコーディネートをする事。</p> <p>⑧ 競技中に時計（タイマー）を使用する場合は、アラーム等、音を出さないこと。</p> <p>《用具》 カット用具は自由（カット用レザー不可）。セット用具は自由。</p> <p>《整髪料》 自由。（カラスプレー、それに類するものは禁止）。</p> <p>《禁止事項》</p> <p>① 競技準備時間中及び競技終了後にモデルに触れること。</p> <p>② ヘアアクセサリ、つけ毛等をモデルに装着すること。</p> <p>③ カラスプレー、カラーパウダー及びそれに類似するものを使用すること。</p> <p>④ 電気器具を複数台コンセントにつなぐこと。</p> <p>⑤ 競技中にアラーム等、音を出した場合は失格とする。</p>	<p>① 「T l i s h」が提案するカットが行われているかをみる。</p> <p>② 「T l i s h」が提案するひし形シルエットと丸みのある奥行きを表現し、輪郭補正、骨格補正がされているかをみる。</p> <p>③ 「T l i s h」が提案するコールドパーマ技術が施され、カールが表現されているかをみる。</p> <p>④ 「T l i s h」が提案するヘアカラーが施されているかをみる。</p> <p>⑤ コスチュームやモデルに合わせ、自然な艶感と立体的な毛束で華やかさが表現されているかをみる。</p> <p>⑥ トрендを取り入れたトータルコーディネートであるかをみる。</p> <p>⑦ 競技中にアラーム等、音を出した場合は失格とする。</p>	<p>① モデルは女性。</p> <p>② ヘアは総体的にブラント状が確認でき、2cm以上カットできるモデルであること。</p> <p>③ 「T l i s h」が提案するパーマを施していること。</p> <p>④ 「T l i s h」が提案するヘアカラーを施していること。</p>	<p>組合員及びその従業員である理容師とする。</p> <p>登録料 10,000 円</p>
第3部門	メンズカット・パーマスタイル <u>関東甲信越大会種目</u> <u>全国大会種目</u>	カット20分、フィンガーブロー10分 (合計30分)	<p>《競技規定》</p> <p>① カットは総体的に2cm以上行うこと。</p> <p>② ファッション性のあるカールまたはウェーブ表現がされているコンシューマースタイルであること。</p> <p>③ カットとパーマを活かしたデザイン性のあるヘアスタイルであること。</p> <p>④ 仕上がりはパーマを効果的に取り入れた男らしい艶感のあるスタイリングであること。</p> <p>⑤ 競技中に時計（タイマー）を使用する場合は、アラーム等、音を出さないこと。</p> <p>《用具》 カット用具は自由。セット用具はハンドドライヤーのみ。</p> <p>《整髪料》 自由。（カラスプレー、それに類するものは禁止）。</p> <p>《禁止事項》</p> <p>① 競技準備時間中及び競技終了後にモデルに触れること。</p> <p>② ヘアアクセサリ、つけ毛等をモデルに装着すること。</p> <p>③ カラスプレー、カラーパウダー及びそれに類似するものを使用すること。</p> <p>④ 電気器具を複数台コンセントにつなぐこと。</p> <p>⑤ 競技中にアラーム等、音を出した場合は失格とする。</p>	<p>① ファッション性のあるカールまたはウェーブが表現されているコンシューマースタイルであるかをみる。</p> <p>② カットとパーマを活かしたデザイン性のあるヘアスタイルであるかをみる。</p> <p>③ 仕上がりはパーマを効果的に取り入れた男らしい艶感のあるスタイリングであるかをみる。</p> <p>④ モデルの雰囲気にあったヘア、衣装であるかをみる。</p> <p>⑤ 競技中にアラーム等、音を出した場合は失格とする。</p>	<p>① モデルは男性。</p> <p>② ヘアは総体的にブラント状が確認でき、2cm以上カットできるモデルであること。</p> <p>③ パーマが施されていること。</p> <p>④ その他、カット以外の事前処理は自由。</p>	<p>組合員及びその従業員である理容師とする。</p> <p>登録料 10,000 円</p>

部門	競技種目	競技時間	競技事項	審査要項（審査の基準）	モデル	出場資格・登録料
第7部門	マスタースタイリスト アワード <全国大会時（10/21） 満50歳以上対象> <u>関東甲信越大会種目</u> <u>全国大会種目</u>	カット、セット 25分 （時間配分は自由。）	<<競技規定>> ① カットは総体的に2cm以上行うこと。ただし、もみあげは事前にカットできる。 ② ファッション性のあるサロンスタイルであること。 ③ 競技中のスタンドクランプの使用は認めるが、競技終了後には必ずテーブルに固定のクランプに装着し、審査を受けること（クランプは持参すること）。 ④ メイク、アクセサリ、衣装等はサロンスタイルにあったものであること。 ⑤ ヘアカラーを効果的に取り入れたスタイリングであること。 ⑥ マネキンのボディ、衣装の着用、仕上がり審査時の角度の調整等すべては、競技時間内に行うこと。 ⑦ 競技中に時計（タイマー）を使用する場合は、アラーム等、音を出さないこと。 <<用具>> 自由 <<整髪料>> 自由（カラスプレー、それに類するものは禁止） <<禁止事項>> ① 競技準備時間中及び競技終了後にウィッグに触れること。 ② ヘアアクセサリ、つけ毛等をウィッグに装着すること。 ③ カラスプレー、カラーパウダー及びそれに類似するものを使用すること。 ④ 電気器具を複数台コンセントにつなぐこと。 ⑤ 競技中にアラーム等、音を出した場合は失格とする。	① ファッション性のあるサロンスタイルであるかをみる。 ② ヘアカラーを効果的に取り入れたスタイリングであるかをみる。 ③ メイク・アクセサリ・衣装等がサロンスタイルにあったものであるかをみる。 ④ 競技中にアラーム等、音を出した場合は失格とする。	① 男性・女性ウィッグ。（国産メーカーのものに限る。） ② ヘアは総体的にブラント状が確認でき、2cm以上カットできること。 ③ ヘアカラーは黒・白・ブラウン・シルバー・ブロンドの中から最大で3色までとする。 ④ ウィッグの底以外に、氏名等を書き込まないこと。 ⑤ その他、カット以外の事前処理は自由。	全国大会当日（10/21）が <u>満50歳以上</u> の組合員及びその従業員である理容師。 登録料 5,000円
	学生種目 A ワインディング	30分	<<競技規定>> ① モデルウィッグの毛髪の長さは、自由とする。 ② 指定の配列は（バックスタイルCライン・サイドは横スライス）であること。 ③ モデルウィッグの毛髪は、ぬれていてもよい。 ④ ロッドは50本以上、ペーパーは白、ロッドゴムは自由。	① ロッドは配列の整然さをみる。 ② 輪ゴムのかけ方。 ③ ロッドの巻かれた毛髪の状態をみる。 ④ 総体の評価。	男性ウィッグ使用。（種類は自由）	
第8部門	学生種目 B クラシカルバック バリエーション	セットのみ 30分	<<競技規定>> ① メンズウィッグを使用し、伝統的なクラシカルカットによるファッション性とデザインを備えた男らしいスタイル。 ② フロントのデザインは自由とする。 ③ 毛髪の長さはフロント部分を10cmまでとし、サイドのツーブロックは不可とする。 ④ カットは事前に済ませておくこと。 ⑤ ヘアカラーは自由で、事前に済ませておくこと。 <<用具>> メンズウィッグ、クランプ等、その他ヘアアイロン以外の用具を持参する。 <<整髪料>> 自由。 <<禁止事項>> ① サイドのツーブロックカットは不可とする。 ② ヘアカラー以外の薬液処理をしてはならない。 ③ ヘアアイロンを使用してはならない。 ④ 衣装及びヘアアクセサリ・カラスプレー・カラーパウダーを使用してはならない。 <<競技開始の状態>> 準備時間中に水ぬらしを十分に行い、オールバックにとかした状態からスタートコールでセットを開始する。（十分な水ぬらしが行われていない場合は、監視委員がぬらします）	① メンズウィッグを使用し、伝統的なクラシカルカットによるファッション性とデザインを備えた男らしいスタイルであること。 ② トータルの（スタイル・フロントデザイン・カラー）に調和がとれていること。 ③ クラシカルカットでない場合は失格とする。 ④ ヘアカラー以外の薬液処理をしていた場合は失格とする。	男性ウィッグ使用。（種類は自由）	理容学校2年生 ・通信科2・3年生 （2018年5月現在） 登録料 なし

